

## SCHEDA TECNICA

EOS 1200D	
<b>Sensore immagine</b>	
Tipo	CMOS da 22,3 x 14,9 mm
Numero effettivo pixel	Ca. 18 Megapixel
Numero totale pixel	Ca. 18,7 Megapixel
Rapporto immagine	3:2
Filtro low-pass	Integrato / Fisso
Pulizia sensore	Pulizia manuale e acquisizione dati per la rimozione della polvere
Filtro colore	Colori primari
<b>Processore di immagine</b>	
Tipo	DIGIC 4
<b>Obiettivo</b>	
Attacco obiettivo	EF/EF-S
Lunghezza focale	Equivalente a 1,6x la lunghezza focale nominale dell'obiettivo
<b>Messa a fuoco</b>	
Tipo	TTL-CT-SIR con sensore CMOS
Sistema AF / punti	AF con 9 punti a croce (f/5,6 al centro)
Intervallo di utilizzo AF	Punto AF centrale EV 0 – 18 (a 23°C e ISO 100) Altri punti AF EV 1 – 18 (a 23°C e ISO 100)
Modalità AF	AI Focus, One Shot, AI Servo
Selezione del punto AF	Automatica e manuale
Visualizzazione del punto AF selezionato	Sovrappreso nel mirino e sullo schermo LCD
AF predittivo <sup>5</sup>	Sì, fino a 10 m
Blocco AF	Bloccato quando il pulsante di scatto dell'otturatore viene premuto a metà corsa in modalità AF One Shot
Raggio ausiliario AF	Emesso dal flash incorporato o dal flash Speedlite dedicato (opzionale)
Messa a fuoco manuale	Selezionata sull'obiettivo
<b>Controllo esposizione</b>	
Modalità di misurazione	Lettura TTL a piena apertura su 63 zone con sensore di silicio (1) Lettura valutativa (collegata a tutti i punti AF) (2) Lettura parziale (10% ca. del mirino al centro) (3) Lettura media pesata al centro
Gamma di misurazione	EV 1 – 20 (a 23°C con obiettivo 50 mm f/1,4 a ISO 100)
Blocco AE	Automatico: opera in modalità AF One Shot con lettura valutativa, il blocco si attiva una volta ottenuta la messa a fuoco Manuale: tramite pulsante di blocco AE nelle modalità creative
Compensazione esposizione	±5 EV con incrementi di 1/3 o ½ stop (può essere combinata con AEB)
AEB (esposizione progressiva in sequenza)	3 scatti ±2 EV con incrementi di 1/3 o ½ stop
Sensibilità ISO <sup>6</sup>	AUTO (100-6.400), 100 – 6.400 con incrementi di 1 stop; E' possibile espandere il valore ISO a H (12.800 ISO) Durante la ripresa video: Auto (100-6.400), 100 – 6.400 con incrementi di 1 stop
<b>Otturatore</b>	
Tipo	Otturatore sul piano focale controllato elettronicamente con prima tendina elettronica
Velocità	30 – 1/4.000 sec. (con incrementi di 1/3 o ½ stop) + Bulb (la gamma completa dei tempi di scatto varia secondo la modalità di scatto)
<b>Bilanciamento del bianco</b>	
Tipo	Bilanciamento automatico con sensore imaging
Preselezioni	Auto, Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Luce bianca fluorescente, Flash, Personalizzato, Impostazione temperatura colore; Compensazione bilanciamento del bianco: 1. Blu / Ambra ±9 2. Magenta / Verde ±9.
Bilanciamento del bianco personalizzato	Sì, possibile 1 registrazione
Bracketing WB (Bilanciamento del bianco sequenziale progressivo)	±3 livelli con incrementi singoli 3 immagini per scatto. Selezionabili dominanti Blu / Ambra o Magenta / Verde

Mirino	
Tipo	Pentasp specchio
Copertura (verticale/orizzontale)	Ca. 95%
Ingrandimento	Ca. 0,80x <sup>3</sup>
Campo visivo (eyepoint)	Ca. 21 mm (dal centro dell'oculare)
Correzione diottrica	Da -2,5 a +0,5 m <sup>-1</sup> (diottrie)
Schermo di messa a fuoco	Fisso
Specchio	Metà specchio a ritorno rapido (trasmissione: rapporto di riflessione 40:60, nessun oscuramento dello specchio con EF 600mm f/4 o inf.)
Informazioni nel mirino	Informazioni AF: punti AF, conferma messa a fuoco Informazioni esposizione: velocità otturatore, valore apertura, sensibilità ISO (sempre visualizzata), blocco AE, compensazione esposizione, avviso errore esposizione, AEB Informazioni flash: flash pronto, sinc. alta velocità, blocco FE, compensazione esposizione flash, luce riduzione occhi rossi Informazioni immagine: Priorità alte luci (D+), scatto monocromo, raffica max (1 cifra), correzione WB, informazioni scheda SD
Anteprima profondità di campo	Sì, con pulsante personalizzabile via menu
Otturatore oculare	Nella cinghia
Monitor LCD	
Tipo	TFT da 7,5 cm (3") ca. 460.000 punti
Copertura	Ca. 100%
Angolo di visualizzazione (orizz./vert.)	Ca. 170°
Rivestimento	-
Luminosità	Regolabile su 7 livelli
Opzioni di visualizzazione	1) Schermo controllo rapido 2) Impostazioni fotocamera
Flash	
Numero guida flash integrato	9,2 (ISO 100, m)
Copertura	Fino a 17 mm di focale (equivalente a 27 mm del formato 35 mm)
Tempo di ricarica	2 secondi ca.
Modalità	Auto, Manuale, Acceso/Spento
Riduzione occhi rossi	Sì, con lampada dedicata
Sincronizzazione X	1/200 sec.
Compensazione esposizione flash	±2 EV in incrementi di 1/3 o ½ stop
Esposizione flash sequenziale (bracketing)	Sì, con flash esterno compatibile
Blocco esposizione flash	Sì
Sincronizzazione della seconda tendina	Sì
Terminale HotShoe / PC	Sì / No
Compatibilità con flash esterno	E-TTL II con Speedlite serie EX, supporto multi-flash wireless con accessorio opzionale
Controllo flash esterno	Tramite schermata del menu della fotocamera, tranne impostazioni flash wireless via radio
Modalità di scatto	
Modalità	Scene Intelligent Auto, Flash disattivato, Auto creativa, Ritratto, Paesaggio, Macro, Sport, Ritratto notturno, Video, Programma AE, Priorità otturatore AE, Priorità apertura AE, Manuale
Picture Style	Auto, Standard, Ritratto, Paesaggio, Neutro, Fedele, Monocromatico, Definito dall'utente (3 impostazioni)
Spazio colore	sRGB e Adobe RGB
Elaborazione delle immagini	Priorità toni chiari Ottimizzatore automatico illuminazione (4 impostazioni) Riduzione rumore per le lunghe esposizioni Riduzione rumore sensibilità ISO elevata (4 impostazioni) Correzione automatica vignettatura obiettivo Basic+ (scatto in base a selezione ambiente, luce o tipo di scena) Filtri creativi (Bianco e Nero Granuloso, Flou, Fotocamera giocattolo, Miniatura, Fish-eye) solo in riproduzione
Scatto continuo	Singolo, Continuo, Autoscatto (2 sec., 10 sec. + telecomando, 10 sec + scatto continuo 2-10) 3 fps max. (fino a 69 immagini JPEG <sup>1</sup> , 10 immagini RAW <sup>2,7</sup> )
Modalità Live View	
Tipo	Mirino elettronico con sensore immagine
Copertura	Ca. 100% (orizzontale e verticale)
Velocità di elaborazione fotogrammi	30 fps

<b>Messa a fuoco</b>	Messa a fuoco manuale (ingrandimento dell'immagine 5x o 10x in qualsiasi punto del display) Messa a fuoco automatica: Quick mode, Live Mode
<b>Misurazione</b>	Lettura valutativa in tempo reale con sensore immagine Il tempo di misurazione può essere variato
<b>Opzioni di visualizzazione</b>	Sovrapposizione griglia, istogramma
<b>Tipo di File</b>	
<b>Tipo</b>	JPEG: Fine, Normal (conforme a Exif 2.30 [Exif Print]) / Design rule for Camera File system (2.0) RAW: RAW (RAW Canon seconda edizione a 14 bit), compatibile con Digital Print Order Format [DPOF] compatibile versione 1.1
<b>Registrazione simultanea RAW + JPEG</b>	Sì, consentita qualsiasi combinazione di RAW + Large JPEG
<b>Dimensioni immagine</b>	JPEG 3:2: (L) 5184x3456, (M) 3456x2304, (S1) 2592x1728, (S2) 1920x1280, (S3) 720x480 JPEG 4:3: (L) 4608x3456, (M) 3072x2304, (S1) 2304x1728, (S2) 1696x1280, (S3) 640x480 JPEG 16:9: (L) 5184x2912, (M) 3456x1944, (S1) 2592x1456 (S2) 1920x1080, (S3) 720x400 JPEG 1:1: (L) 3456x3456, (M) 2304x2304, (S1) 1728x1728, (S2) 1280x1280, (S3) 480x480 RAW: (RAW) 5184x3456
<b>Tipo video</b>	MOV (Video: H.264, Audio: Linear PCM, livelli di registrazione regolabili dall'utente)
<b>Dimensioni video</b>	1920 x 1080 (29.97, 25, 23.976 fps) 1280 x 720 (59.94, 50 fps) 640 x 480 (30, 25 fps)
<b>Lunghezza video</b>	Max. durata: 29 minuti e 59 secondi, formato max. file: 4 GB
<b>File audio</b>	-
<b>Cartelle</b>	Possono essere create e selezionate nuove cartelle
<b>Numerazione file</b>	(1) Consecutiva (2) Azzeramento automatico (3) Azzeramento manuale
<b>Altre caratteristiche</b>	
<b>Funzioni personalizzate</b>	11 funzioni personalizzate con 33 impostazioni
<b>Tag Metadati</b>	Informazioni copyright utente (possono essere inserite nella fotocamera) Attribuzione punteggio (0-5 stelle)
<b>Schermo LCD / Illuminazione</b>	-
<b>Resistenza a polvere e acqua</b>	-
<b>Memorizzazione audio</b>	-
<b>Sensore intelligente di orientamento</b>	Sì
<b>Zoom in riproduzione</b>	1,5x -10x ca.
<b>Formati di visualizzazione</b>	(1) Immagine singola con informazioni (2 livelli) (2) Immagine singola (3) Indice con 4/9/36/100 immagini (4) Salto display (1/10/100 immagini, per data, per cartella, solo video, solo foto, per punteggio)
<b>Slide Show</b>	Selezione immagine: tutte, per data, per cartella, video, foto, punteggio Tempo di riproduzione: 1, 2, 3, 5, 10, 20 secondi Ripetizione: on/off Effetti transizione: off, slide-in 1, slide-in 2, fade 1, fade 2, fade 3 Musica di sottofondo: on/off
<b>Istogramma</b>	Sì (luminosità e RGB)
<b>Allarme alte luci</b>	Sì (solo informazione display)
<b>Protezione cancellazione immagine</b>	Cancellazione: immagine singola, tutte le immagini della cartella, immagini contrassegnate, immagini non protette Protezione: protezione cancellazione di un'immagine per volta
<b>Verifica manipolazione immagine</b>	-
<b>Categorie menu</b>	(1) Scatto (x4) (2) Riproduzione (x2) (3) Impostazione (x3) (4) My Menu
<b>Aggiornamento firmware</b>	Aggiornamento firmware possibile da parte dell'utente
<b>Lingue del menu</b>	25 Lingue Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, romeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano e giapponese
<b>Interfaccia</b>	
<b>Computer</b>	USB Hi-Speed
<b>Altro</b>	HDMI mini (compatibile CEC), uscita video (PAL/ NTSC)
<b>Stampa diretta</b>	
<b>Stampanti Canon</b>	Stampanti Canon SELPHY e PIXMA con supporto PictBridge

PictBridge	Si
<b>Scheda memoria</b>	
Tipo scheda	SD, SDHC o SDXC
<b>Sistemi operativi supportati</b>	
PC e Macintosh	Windows XP inc. SP3 / Vista inc. SP2 (escl. Starter Edition) / 7 inc. SP1 (escl. Starter Edition) / 8 / 8.1 OS X v10.7-10.9 (processore Intel)
<b>Software</b>	
Gestione e stampa	ImageBrowser EX
Elaborazione immagini	Digital Photo Professional
Altro	PhotoStitch, EOS Utility, Picture Style Editor
<b>Alimentazione</b>	
Batterie	Batteria ricaricabile Li-ion LP-E10 (batteria e caricabatteria a corredo)
Autonomia batterie	500 scatti ca. (a 23°C, AE 50%, FE 50%) <sup>4</sup> 410 scatti ca. (a 0°C, AE 50%, FE 50%)
Indicatore batteria	4 livelli
Risparmio energia	Spegnimento dopo 30 sec. o 1, 2, 4, 8 o 15 minuti
Alimentatore e caricabatteria	Kit adattatore corrente CA ACK-E10, caricabatterie LC-E10, LC-E10E
<b>Dimensioni e peso</b>	
Materiale corpo fotocamera	Fibra di carbonio con fibra di vetro rinforzata con resina di polycarbonato
Ambiente di utilizzo	0 – 40°C; umidità: 85% o meno
L x A x P	129,6 x 99,7 x 77,9 mm
Peso	480 g ca. (standard CIPA, comprese batteria e scheda)
<b>Accessori</b>	
Mirino	Oculare Ef, lenti di correzione diottrica serie E con cornice di gomma Ef, Estensione oculare EP-EX15II, mirino angolare C
Custodia	Semirigida EH22-L, EH24-L
Trasmettitore file wireless	Compatibile con schede Eye-Fi
Obiettivi	Tutti gli obiettivi EF e EF-S
Flash	Canon Speedlite (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, Macro-Ring-Lite MR-14EX, Macro Twin Lite MT-24EX, trasmettitore Speedlite ST-E2 e ST-E3-RT), Macro-Ring-Lite MR-14EX II
Impugnatura verticale con batteria	-
Controllo a distanza	Scatto a distanza RS-60E3
Altro	Cinghia da polso E2, Ricevitore GPS GP-E2

Tutti i dati sono basati sui metodi di valutazione standard di Canon, tranne dove diversamente indicato. Specifiche soggette a modifica senza preavviso.

Note:

- 1 Risoluzione Large/Fine, qualità 8
- 2 Basato su test Canon, JPEG, ISO 100, Picture Style standard. Varia in funzione del soggetto, della scheda di memoria, della qualità di registrazione dell'immagine, del valore ISO ecc.
- 3 Con obiettivo 50 mm all'infinito, -1 (1/m) diottria
- 4 Basato su test CIPA standard con batterie e scheda di memoria in dotazione con la fotocamera, tranne dove diversamente specificato
- 5 Con EF 300mm f/2,8L IS USM a 50 km/h
- 6 Indice di esposizione raccomandato
- 7 La velocità massima di raffica e la capacità della memoria di transito possono essere ridotte dalle impostazioni della fotocamera e dal livello d'illuminazione